



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA**

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

Datos Generales					
<b>Plantel:</b>	34, Alan Sacjun	<b>Coordinación:</b>	Selva	<b>Nombre del Docente:</b>	Lic. Irene Ofelia Bautista González
<b>Turno:</b>	Matutino	<b>UAC:</b>	Conciencia Histórica I	<b>Semestre y Grupo:</b>	4to.

Datos de la Progresión del Aprendizaje			
<b>Número de la Progresión:</b>	1	<b>Progresión:</b>	El estudiantado comprende el concepto de Conciencia histórica para diferenciarla de la enseñanza de la historia cronológica basada en datos y fechas.
<b>Tiempo total de ejecución:</b>	5 horas		

Elementos Presentes en la Progresión del Aprendizaje			
<b>Categorías:</b>	Método histórico	<b>Subcategorías:</b>	Fuentes de información Indagación histórica Patrimonio histórico
	Explicación histórica		Causas y factores
			Actores históricos Tiempos históricos
	Pensamiento histórico		crítico



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



**COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA**

**2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”**

<b>Metas de Aprendizaje:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.</li> <li>• Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.</li> <li>• Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.</li> </ul>
<b>Aprendizaje de Trayectoria (Perfil de Egreso):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve la formación de pensamiento crítico a partir de la valoración de lo que aportó a su vida el análisis de las etapas y coyunturas históricas estudiadas.</li> <li>• Argumenta las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar para orientar las aspiraciones de su futuro.</li> <li>• Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes; así como del análisis de diversas interpretaciones.</li> </ul>
<b>Transversalidad:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lengua y Comunicación, Cultura Digital.</li> </ul>
<b>Currículum ampliado:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recurso Socioemocional: Bienestar emocional afectivo.</li> </ul>



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
**BACHILLERES  
DE CHIAPAS**

**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA**

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

Abordaje de la progresión de aprendizaje				
	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos o material didáctico.	Instrumentos de evaluación. (Formativa).
<b>Fase de Inicio:</b>	<p>Proyectar un video TEDTALK para despertar el interés de la comunidad estudiantil, el video referente a la historia de vida "Chimamanda Adichie, El peligro de la historia única". <a href="https://youtu.be/D9lhs241zeg">https://youtu.be/D9lhs241zeg</a> o <a href="https://youtu.be/sYltZ3bTosU">https://youtu.be/sYltZ3bTosU</a></p> <p>A través de una serie de preguntas detonantes se busca despertar el interés para el encuadre y el abordaje de la progresión; tales como: ¿Qué es para ti la Conciencia? ¿Qué es para ti la historia? ¿En tu vida diaria cómo vives la conciencia? ¿Qué tiene que ver tu vida o tu realidad con la Historia?</p>	60 minutos	Hojas, lápiz, video, computadora, internet.	



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA**

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

	Elaborar un texto de reflexión con base a las respuestas de las interrogantes planteadas ¿Cómo Chimamanda toma conciencia a partir del relato de su historia? ¿Qué es para ti Conciencia Histórica? compartir los escritos en plenaria			
<b>Fase de Desarrollo:</b>	Formar equipos e investigar los procesos culturales identificando, cómo han ido cambiado desde la década de los años 20's al año 2000. (ejemplo: vestimenta, música, moda, bodas, xv años, etc.).  Realizar una representación de los procesos culturales a través de una línea de tiempo. Opción I.- A través de imágenes. Opción 2.- Representación o recreación.	120 minutos		Lista de cotejo para línea del tiempo.
<b>Fase de Cierre:</b>	Elaborar un texto o video donde los estudiantes expongan cronológicamente su historia de vida y se asuman ellas y ellos como sujetos históricos.	120 minutos		Rúbrica para video.



2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”



**HUMANISMO QUE TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA

Lista De Cotejo Para Línea Del Tiempo

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

N	Criterio a evaluar	Si	No
1	Presenta un título relacionado con el tema		
2	Incluye el periodo de tiempo completo (inicio/final)		
3	Los antecedentes están ordenados cronológicamente		
4	Contiene fechas correctas y bien ubicadas		
5	Describe hechos relevantes (no solo fechas)		
6	La información es clara, breve y comprensible		
7	Identifica personajes o elementos claves del proceso		
8	Explica causas y condiciones de los hechos		
9	Presenta orden limpieza y buena presentación		
10	Utiliza recursos visuales (color, imagen, símbolos)		
	Suma total		



2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

Datos Generales					
<b>Plantel:</b>	34, Alan Sacjun	<b>Coordinación:</b>	Selva	<b>Nombre del Docente:</b>	Lic. Irene Ofelia Bautista González
<b>Turno:</b>	Matutino	<b>UAC:</b>	Conciencia Histórica I	<b>Semestre y Grupo:</b>	4to.

Datos de la Progresión del Aprendizaje			
<b>Número de la Progresión:</b>	2	<b>Progresión:</b>	Las y los estudiantes identifican los cambios ocurridos a través del tiempo para satisfacer las necesidades materiales, tecnológicas, las formas de organización social y las relaciones de poder para que comprenda las transformaciones históricas.
<b>Tiempo total de ejecución:</b>	5 horas		

Elementos Presentes en la Progresión del Aprendizaje			
<b>Categorías:</b>	Método histórico	<b>Subcategorías:</b>	Fuentes de información Indagación histórica Patrimonio histórico
	Explicación histórica		Causas y factores Actores históricos Tiempos históricos

	Pensamiento crítico histórico	Contextualización Interpretación
<b>Metas de Aprendizaje:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.</li> <li>• Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.</li> <li>• Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.</li> </ul>	
<b>Aprendizaje de Trayectoria (Perfil de Egreso):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve la formación de pensamiento crítico a partir de la valoración de lo que aportó a su vida el análisis de las etapas y coyunturas históricas estudiadas.</li> <li>• Argumenta las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar para orientar las aspiraciones de su futuro.</li> <li>• Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes; así como del análisis de diversas interpretaciones.</li> </ul>	
<b>Transversalidad:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencias Sociales y Cultura Digital.</li> </ul>	
<b>Socioemocional:</b>		



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**

2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA

**Abordaje de la progresion de Aprendizaje**

	<b>Descripción de la estrategia o actividad</b>	<b>Tiempo de ejecución</b>	<b>Recursos o material didáctico.</b>	<b>Instrumentos de evaluación. (Formativa).</b>
<b>Fase de Inicio:</b>	<p>Presentar por parte del docente tres objetos físicos o digitales (ejemplo: molcajete, licuadora y nutribullet) de diferentes épocas con la misma función, para promover la reflexión con los alumnos ¿cómo han evolucionado dichos objetos a través del tiempo para satisfacer sus necesidades?</p> <p>Realizar en trabajo colaborativo un escrito donde los estudiantes expresen de qué manera cada uno de ellos visualiza la evolución de dichos objetos, y cuál ha sido su utilidad en el tiempo y espacio.</p>	60 minutos	<p>Objetos físicos, imágenes, papel, lapiceros, computadora, proyector,</p> <p>internet, bibliografías, papel bond.</p>	





Gobierno del  
Estado de  
**CHIAPAS**

2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA

<p><b>Fase de Desarrollo:</b></p>	<p>Investigar a través de diferentes medios de información los siguientes conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambio social (estructurales y coyunturales)</li> <li>• Relaciones de poder</li> <li>• Organización social y transformaciones históricas.</li> </ul> <p>A partir de la investigación los alumnos presentaran los conceptos en forma física o digital (periódico mural, teatral, collage, etc)</p>	<p>120 minutos</p>		<p>Lista de cotejo para presentación</p>
<p><b>Fase de Cierre:</b></p>	<p>Presentar en medios digitales, ferias, o cualquier otro medio, se presentará a la comunidad escolar la evolución de la satisfacción de necesidades materiales, tecnológicos, formas de organización social y relaciones de poder de su contexto. (Ejemplo: evolución de teléfonos, de la familia, tipos de poder, social y de gobierno, etc.).</p>	<p>120 minutos</p>		



Gobierno del  
Estado de  
**CHIAPAS**

**2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
BACHILLERES  
DE CHIAPAS

**COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA**

<b>Fuentes de consulta</b>		
<b>BIBLIOGRÁFICA</b>	<b>VIDEOGRÁFICA</b>	<b>PÁGINAS WEB</b>



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**

2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
BACHILLERES  
DE CHIAPAS

COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA

Presentación electrónica			
Nombre del alumno:	Semestre:		
	Grupo:		
	Periodo de evaluación:	Fecha:	
Nombre de la asignatura:			

No.	INDICADORES A EVALUAR	CUMPLIMIENTO		PUNTOS	OBSERVACIONES
		Cumple	No cumple		
<b>USO PERTINENTE</b>					
	El material presentando sirve de apoyo para la exposición del tema o proyecto.				
<b>ELEMENTOS DE DISEÑO</b>					
2.	Se utiliza un fondo en color adecuado que permite resaltar la información e imágenes presentadas.				
3.	Toda la presentación utiliza colores apropiados para hacer legible el contenido.				
4.	La presentación utiliza una fuente de letra legible para leer el contenido, además utiliza un tamaño proporcional.				
5.	Se hace uso de imágenes como apoyo y refuerzo de la información presentada.				
6.	Se implementa algún tipo de animación para dar énfasis a la información.				
<b>CONTENIDO</b>					
8.	La presentación al inicio incluye una portada, con el nombre o los nombres de los participantes y se incluye el tema que se aborda.				
9.	Es posible visualizar una estructura en la temática, abordando los puntos de manera ordenada.				
10.	En cada lámina de la presentación se incluye un subtítulo.				
11.	Al final de la presentación se integran las referencias bibliográficas que fueron utilizadas para construir la temática.				



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**

2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
**BACHILLERES  
DE CHIAPAS**

COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA

Datos Generales					
<b>Plantel:</b>	34,Alan Sacjun	<b>Coordinación:</b>	Selva	<b>Nombre del Docente:</b>	Lic. Irene Ofelia Bautista González
<b>Turno:</b>	Matutino	<b>UAC:</b>	Conciencia Histórica I	<b>Semestre y Grupo:</b>	4to.

Datos de la Progresión del Aprendizaje			
<b>Número de la Progresión:</b>	3	<b>Progresión:</b>	Las y los estudiantes comprenden los rasgos de Mesoamérica que siguen vigentes en el México actual, tales como: herencia genética, características lingüísticas, estructuras sociales comunitarias, expresiones culinarias, entre otras, para que valoren el origen multicultural, multilingüe y multiétnico de México.
<b>Tiempo total de ejecución:</b>	5 horas		

Elementos Presentes en la Progresión del Aprendizaje			
<b>Categorías:</b>	Método histórico	<b>Subcategorías:</b>	Fuentes de información Indagación histórica Patrimonio histórico
	Explicación histórica		Causas y factores Actores históricos Tiempos históricos



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**

2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
**BACHILLERES  
DE CHIAPAS**

COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA

GOBIERNO DEL ESTADO DE <b>CHIAPAS</b>	Pensamiento crítico histórico	Contextualización Interpretación
<b>Metas de Aprendizaje:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.</li> <li>• Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.</li> <li>• Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.</li> </ul>	
<b>Aprendizaje de Trayectoria (Perfil de Egreso):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve la formación de pensamiento crítico a partir de la valoración de lo que aportó a su vida el análisis de las etapas y coyunturas históricas estudiadas.</li> <li>• Argumenta las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar para orientar las aspiraciones de su futuro.</li> <li>• Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes; así como del análisis de diversas interpretaciones.</li> </ul>	
<b>Transversalidad:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensamiento Matemático, cultura digital, lengua y comunicación, humanidades, sociales.</li> </ul>	
<b>Socioemocional:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recurso Socioemocional: Bienestar emocional afectivo. Ámbito de formación socioemocional: Actividades artísticas y culturales.</li> </ul>	



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**

2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
BACHILLERES  
DE CHIAPAS

COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA

Abordaje de la progresión de Aprendizaje				
	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos o material didáctico.	Instrumentos de evaluación. (Formativa).
<b>Fase de Inicio:</b>	<p>Realizar una reflexión de manera individual en un texto escrito, un audio o video, teniendo como guía las siguientes preguntas detonantes:</p> <p>¿Sabes que es la Milpa en México?            ¿Qué se cultiva en la Milpa?            ¿Dónde inicio el cultivo de la Milpa?            ¿Cuál es la comida típica de tu comunidad o lugar de origen?            ¿De dónde proviene tu lengua materna?            ¿Sabes a que grupo cultural perteneces?            ¿Qué relación consideras tiene tu origen étnico con alguna característica de la cultura de Mesoamérica?</p>	60 minutos	<p>Hojas,            lapicero,            bocina,            computadora,            cañón,            aplicaciones,            internet,            recortes,            revistas,            periódicos,            bibliografía.</p>	



2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

<p>GOBIERNO DEL ESTADO DE <b>CHIAPAS</b></p> <p><b>Fase de Desarrollo:</b></p>	<p>Opción 1 para distribución de temas: Asignar a cada equipo uno de los siguientes temas para su investigación, mismos que socializarán al término de la actividad. Opción 2: Elegir el tema a través de una dinámica.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Horizontes culturales que florecieron en Mesoamérica.</li><li>■ Organización política y social de los pueblos Mesoamericanos.</li><li>■ La religión en los pueblos Mesoamericanos.</li><li>■ La alimentación de los pueblos mesoamericanos.</li><li>■ Las características lingüísticas.</li><li>■ Aportaciones científicas de los pueblos Mesoamericanos.</li><li>■ Ubicación geográfica de las áreas culturales del México Antiguo.</li></ul>	<p>120 minutos</p>		<p>Rúbrica de la investigación.</p>
--	--	--------------------	--	-------------------------------------



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**

2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
**BACHILLERES  
DE CHIAPAS**

**COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA**

<p><b>Fase de Cierre:</b></p>	<p>Con base a la actividad de desarrollo, en equipos los alumnos reflexionarán sobre los siguientes cuestionamientos y de manera oral comparten sus conclusiones en el grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Identificar los grupos étnicos y lingüísticos que aún están presentes en tu comunidad.</li> <li>■ Identificar las diferentes formas de organización social que prevalecen en tu comunidad.</li> <li>■ ¿Cuáles son los elementos culturales que todavía predominan en tu contexto?</li> </ul>	<p>120 minutos</p>		
-------------------------------	---	--------------------	--	--





GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**

*2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"*



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
**BACHILLERES  
DE CHIAPAS**

**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA**

<b>Fuentes de consulta</b>		
<b>BIBLIOGRÁFICA</b>	<b>VIDEOGRÁFICA</b>	<b>PÁGINAS WEB</b>



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**

**2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
**BACHILLERES  
DE CHIAPAS**

**COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA**

**Lista de cotejo para evaluar investigación documental.**

Nombre del profesor:	Semestre y grupo:
Nombre del alumno:	Fecha de aplicación:

Indicador	SÍ	No	Calificación
Emplea la búsqueda de información en diversas fuentes, en la organización de ideas, en buscar términos y frases.			
Colocó los signos de puntuación donde eran necesarios (presenta menos de 5 errores ortográficos).			
La investigación presenta los siguientes aspectos ordenadamente: hoja de presentación, índice, introducción, desarrollo del tema, conclusión y referencias bibliográficas.			
Verificó que lo que quería transmitir estuviera presente.			
El trabajo presenta limpieza, coherencia, cohesión y adecuación.			
<b>Calificación de esta evaluación</b>			



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"**  
**COORDINACIÓN SELVA**

Datos Generales					
<b>Plantel:</b>	34, Alan Sacjun	<b>Coordinación:</b>	Selva	<b>Nombre del Docente:</b>	Lic. Irene Ofelia Bautista Gonzalez
<b>Turno:</b>	Matutino	<b>UAC:</b>	Conciencia Histórica I	<b>Semestre y Grupo:</b>	4to.

Datos de la Progresión del Aprendizaje			
<b>Número de la Progresión:</b>	4	<b>Progresión:</b>	La comunidad estudiantil explica la formación del mundo moderno: desarrollos tecnológicos, expansión de redes comerciales y del imperio otomano y cambios en el pensamiento religioso, que posibilitaron los procesos de conquista en América.
<b>Tiempo total de ejecución:</b>	5 horas		

Elementos Presentes en la Progresión del Aprendizaje			
<b>Categorías:</b>	Método histórico	<b>Subcategorías:</b>	Fuentes de información Indagación histórica Patrimonio histórico
	Explicación histórica		Causas y factores Actores históricos Tiempos históricos
	Pensamiento histórico crítico		Contextualización Interpretación



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

<b>Metas de Aprendizaje:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.</li> <li>• Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.</li> <li>• Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.</li> </ul>
<b>Aprendizaje de Trayectoria (Perfil de Egreso):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve la formación de pensamiento crítico a partir de la valoración de lo que aportó a su vida el análisis de las etapas y coyunturas históricas estudiadas.</li> <li>• Argumenta las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar para orientar las aspiraciones de su futuro.</li> <li>• Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes; así como del análisis de diversas interpretaciones.</li> </ul>
<b>Transversalidad:</b>	
<b>Socioemocional:</b>	

**Abordaje de la progresión de aprendizaje**

	<b>Descripción de la estrategia o actividad</b>	<b>Tiempo de ejecución</b>	<b>Recursos o material didáctico.</b>	<b>Instrumentos de evaluación. (Formativa).</b>
<b>Fase de Inicio:</b>	<p>Presentar al grupo un video mediante el cual los alumnos deben identificar las características del estado moderno y sus implicaciones en la sociedad actual <a href="https://youtu.be/FLUedTj1EWw">https://youtu.be/FLUedTj1EWw</a> “los orígenes de la edad moderna”</p> <p>Después de ver y analizar el video el alumno de manera individual contestará las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué hubiera pasado si España no descubre a América? ¿Qué otro país te hubiera gustado que conquistara a México? ¿Cómo crees que viviéramos actualmente si ningún país europeo nos hubiera conquistado?</p> <p>En plenaria compartir sus puntos de vista con el resto de la clase.</p>	60 minutos		



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**

**2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



**COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA**

<p><b>Fase de Desarrollo:</b></p>	<p>Realizar investigación en equipos tomando una de las diferentes causas que llevaron a la conquista en América:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avances tecnológicos que favorecieron al descubrimiento de América</li> <li>• Rutas comerciales de la antigüedad al que favorecieron el descubrimiento de América (ruta de la seda, de las especies y ruta del comercio musulmán)</li> <li>• La religión y el descubrimiento de América</li> </ul> <p>Exponer el tema de investigación con apoyo de diapositivas o cualquier otro medio de exposición.</p>	<p>120 minutos</p>		<p>Lista de cotejo de investigación.</p>
<p><b>Fase de Cierre:</b></p>	<p>Dividir al grupo en dos equipos y a través del debate hacer el siguiente planteamiento:</p>	<p>120 minutos</p>		
<p>ENCUENTRO DE DOS MUNDOS O DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA CELEBRARLO O CUESTIONARLO</p>				

	Celebrarlo, porqué?	Cuestionarlo, porqué?				
	De manera individual y/o equipo presentar conclusiones, de manera crítica y reflexiva del impacto del descubrimiento de América en la sociedad actual. (escrito, audio, potcats, video etc,)					



2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
BACHILLERES  
DE CHIAPAS

COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA

<b>Fuentes de consulta</b>		
<b>BIBLIOGRÁFICA</b>	<b>VIDEOGRÁFICA</b>	<b>PÁGINAS WEB</b>
<b>libre</b>	<b>libre</b>	<b>José Antonio Lucero, (19 de Mayo 2016), Los Orígenes de la Edad Moderna “La Formación del Estado Moderno (Archivo de Video) Youtube. <a href="https://youtu.be/FLUedTj1EWw">https://youtu.be/FLUedTj1EWw</a></b>





2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”



COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA

Lista de cotejo para evaluar investigación documental.

Nombre del profesor:	Semestre y grupo:
Nombre del alumno:	Fecha de aplicación:

Indicador	SÍ	No	Calificación
Emplea la búsqueda de información en diversas fuentes, en la organización de ideas, en buscar términos y frases.			
Colocó los signos de puntuación donde eran necesarios (presenta menos de 5 errores ortográficos).			
La investigación presenta los siguientes aspectos ordenadamente: hoja de presentación, índice, introducción, desarrollo del tema, conclusión y referencias bibliográficas.			
Verificó que lo que quería transmitir estuviera presente.			
El trabajo presenta limpieza, coherencia, cohesión y adecuación.			
Calificación de esta evaluación			



LIC. IRENE OFELIA BAUTISTA GONZÁLEZ

---

**Nombre y firma del docente**

**Validó**

LIC. SERGIO SANTOS MORENO

---

**Nombre y firma del Director**